

KLIKOWA ARABIANS

– *Pasmo sukcesów*

materiały Klikowa Arabians



Klikowa Arabians to młoda, działająca na rynku od 2016 roku stadnina koni arabskich, mieszcząca się w Woli Rzędzińskiej koło Tarnowa. Aktualnie stado składa się z 50 koni. Właścicielami są Małgorzata, Marek i Marcin Rzepka.

Stadnina powstała w wyniku ogromnej pasji do zwierząt, która w tej rodzinie trwa już od pokoleń. Panowie Marek i Marcin Rzepka od 40 lat związani są z hodowlą i wyścigami gołębi pocztowych. Osiągnęli w tej dziedzinie wszystkie możliwe sukcesy, począwszy od gołębia olimpijskiego, aż po mistrzostwo kraju. Pomimo, iż pierwsza pasja to gołębie, Pan Marek już od dziecka marzył o hodowli koni, jednak przez wiele lat było to dla niego nieosiągalne. Jako dziecko mieszkał w sąsiedztwie Pałacu Sanguszków w Gumniskach. Obserwował prowadzone tam gospodarstwo, w tym konie, które były dla niego czymś magicznym. Po wielu latach postanowił w końcu zrealizować swoją pasję i zakupił pierwsze konie arabskie, które początkowo przebywały

w zabytkowej stadninie, należącej niegdyś do księcia Romana Sanguszki, zlokalizowanej w Tarnowie w dzielnicy Klikowa. Od tego właśnie miejsca wywodzi się nazwa „Klikowa Arabians”. W 2020 roku konie przeniesły się do nowej stajni, która powstała w Woli Rzędzińskiej. Początkowo stadnina była w stanie pomieścić 31 koni, jednak w związku ze stałym rozwojem stada ośrodek został rozbudowany. Aktualnie stajnia jest przystosowana do utrzymywania 50 koni.

Jakie sukcesy udało się już osiągnąć tej prężnie rozwijającej się stadninie, a także jaki jest jej przepis na sukces? Opowiedzieli o tym Monice Tyrce panowie Marek i Marcin Rzepka.



Zacznijmy jednak od pytania: dlaczego konie czystej krwi arabskiej?

Po części jest to nawiązanie do hodowli księcia Romana Sanguszki, który konie arabskie sprowadził prosto z pustyni. Dla nas rasa ta posiada wiele walorów. Niezaprzeczalną jest uroda tych koni, predysponująca je do pokazów, ale również są one w stanie osiągnąć doskonałe rezultaty na wyścigach. My skupiamy się głównie na pokazach, ale też wysyłamy konie 3-letnie do treningu wyścigowego. Klikowa hoduje nie tylko konie piękne, ale także dzielne. W 2023 roku osiągnęliśmy wspaniałe wyniki koniem Wizard KL. Raz wygrał gonitwę, dwukrotnie zajął drugie miejsce. Ponadto w Ogólnopolskim Pokazie 3-letnich Koni Arabskich Czystej Krwi w Treningu Wyścigowym w sezonie 2023 wygrał klasę. Sezon 2023 to nasz początek przygody z wyścigami. Osiągnęliśmy już pierwsze sukcesy w tej dziedzinie i aktualnie przygotowujemy kolejne konie do wyścigów.

A jakie sukcesy pokazowe osiągnęliście w ostatnim czasie?

W ostatnim czasie osiągnęliśmy duże sukcesy, zarówno na arenie krajowej, jak i międzynarodowej. W naszym dorobku możemy pochwalić się dwukrotnym uzyskaniem tytułu Czempiona Europy.

Szczególnie ostatni sezon 2023 przyniósł nam pasmo sukcesów:

- Poker Face KL – Złoty Medal Ogierów Rocznych Czempionatu Europy, Złoty Medal Czempionatu Polski Koni Arabskich Czystej Krwi - Ogiery Roczne, Złoty Medal Ogierów Rocznych – Arabian Horse Weekend Int. B Show, Brązowy Medal Ogierów Rocznych – Menton, 3. miejsce Puchar Narodów w Akwizgranie,
- Pravo KL – Złoty Medal Ogierów Rocznych Młodzieżowego Czempionatu w Białce,
- Pianina KL – Złoty Medal Klaczy Rocznych - 1st Polish Classic Show - Białka,
- Will KL – Srebrny Medal Ogierów Młodszych Ogólnopolski Czempionat Koni Arabskich
- El Jazza KL – Srebrny Medal Klaczy Młodszych - 1st Polish Classic Show - Białka
- Calgary EA – Brązowy Medal Klaczy Młodszych – Młodzieżowy Pokaz Koni Arabskich w Białce, Brązowy Medal Klaczy Młodszych – Ogólnopolski Pokaz Koni Arabskich

Jak oceniacie aktualną sytuację hodowli koni arabskich w Polsce?

Z przykrością obserwujemy, że reprezentanci w barwach Polski w ostatnich latach nie odnoszą sukcesów na najważniejszych pokazach, m.in. w Menton, Akwizgranie, czy podczas Czempionatu Świata. Powodów jest na pewno wiele. Patrząc jednak obiektywnie uważamy, że polskie konie nie nadążają za zmianami, jakie nastąpiły na pokazach w ostatnich latach. Wzorec konia arabskiego, który odnosi na tym polu sukcesy, nieprawdopodobnie zmienił się na przestrzeni ostatnich 20 lat. Ilustrując to w zrozumiały sposób: typowy koń, który był w stanie wygrać Czempionat Świata 20 lat temu, obecnie prawdopodobnie nie uplasowałby się na początku stawki, a nota 90 pkt nie wystarczy, aby na największych pokazach wygrać choćby klasę. Sędziowie oraz kraje arabskie, które ustalają trendy, preferują konie o ekstremalnie egzotycznych głowach. Niestety, takich koni w Polsce brakuje. Uważamy, że obecne trendy szybko nie ulegną zmianie, dlatego polscy hodowcy, chcący osiągać wspaniałe rezultaty na pokazach, powinni się do nich dostosować. W przeciwnym wypadku nadal pozostaniemy krajem hodującym konie o przeciętnych wynikach.



Poker Face KL (RFI Unique - Plivia) podczas dekoracji w Pucharze Narodów, Akwizgran 2023

Fot. Ewa Imielska-Hebda



Fot. Ewa Imielska-Hebda

Lyric EA (Shanghai EA- Lyrica EA)

Które ogiery planujecie wykorzystać jako podstawę hodowlaną?

Przez ostatnie lata używaliśmy najlepszych ogierów, Czempionów Świata. Efekty nie były dla nas aż tak zadowalające. Doszliśmy do wniosku, że nie zawsze użycie czempiona daje gwarancję sukcesu, a jest nią dobrze przemyślane połączenie. Przy doborze ogierów z tyłu głowy brzmi nam zdanie: „Nie ma złych matek, są tylko złe krycia”. Skupiamy się na analizie i używamy ogierów, które mocno przekazują pewne pożądane przez nas cechy, a które nie są dla nas zadowalające u matki. Nadal nasza hodowla będzie opierała się na ogierach wiodących w światowej hodowli, nie zapominamy jednak, że w naszym stadzie również posiadamy dwa wspaniałe ogiery: Lyric EA i Prometeusz. Obydwa wyróżniają się niesamowitymi rodowodami. Prometeusz pochodzi po tym samym ojcu, co uważany za najlepszego reproduktora świata - FA El Rasheem, jest też jedynym synem legendarnej Pianissimy. Ogier Lyric EA jest z kolei synem epokowego ogiera Shanghai EA. Po tym, zakupionym przez nas w Hiszpanii w 2023 roku, ogierze urodziło się 9 źrebiąt, z których jesteśmy bardzo zadowoleni. Wszystkie jego córki zostaną wykorzystane w naszej hodowli. Zdecydowaliśmy się na ten zakup ze względu na jego pochodzenie (jest zimbredowany na ogiera Shanghai EA - przyp. red.). Uważamy, że cechy, które posiada, są w stanie zdominować stary typ konia arabskiego. I tak się stało - urodziły się już po nim źrebięta dużo bardziej nowoczesne z wyglądu. Na córki Lyrica EA w przyszłości planujemy użyć

Czy uważacie, że istnieje szansa na dorównanie obecnym potęgom w hodowli koni arabskich?

Polskie linie koni arabskich posiadają wiele cech, których brakuje liniom zagranicznym. Są to m.in. wspaniały ruch, doskonała kłoda, świetna szyja. Polskie matki stanowią doskonałą bazę do hodowli, jednak, żeby dorównać potęgom, trzeba je umiejętnie wykorzystać. Za naszą zachodnią granicą wytworzyły się linie, które skutecznie poprawiają cechy znacznie słabsze u polskich koni, np. wygląd głowy. Oczywiście nie jest to proste i w jednym pokoleniu nie uzyskamy koni idealnych. Uważamy, że aktualnie Polska jest trzy pokolenia do tyłu w porównaniu do światowej czołówki. Proces ten może być długotrwały, ale dążymy do tego, aby był możliwy.

Jakie są wasze plany na najbliższe lata?

Określiłiśmy sobie strategię dla kolejnych pokoleń naszych koni. Dokładnie wiemy, jakie linie chcemy ze sobą łączyć. Plan jest długoterminowy, patrzymy daleko do przodu. Naszym głównym celem jest zbudowanie stada matek hodowlanych, które będą rodzily źrebięta o nowoczesnym wzorcu. Dążymy do tego, aby nasze konie odpowiadały wymaganiom współczesnych trendów hodowlanych, co umożliwi nam uzyskanie pożądanych wyników w hodowli i na wystawach. Poprzez selekcję i staranne planowanie hodowli, dążymy do stworzenia linii genetycznych, które będą stanowiły solidną podstawę naszej hodowli i przyniosą nam sukcesy w przyszłości.



Poker Face KL

Fot. Ewa Imielska-Hebda

naszego czołowego ogiera Prometeusza, który posiada niesamowitą elegancję, świetny ruch, kłode, szyję. Z niecierpliwością czekamy na to połączenie.

W 2023 roku użyliśmy także kilku innych ogierów. Jesteśmy przekonani, że wprowadzenie nowej krwi ma szansę przyczynić się do ulepszenia koni według nowego wzorca, a 2024 to kolejny rok budowania stada

czy przyniosły zamierzone efekty. Największą satysfakcją daje nam widok kolejnych źrebiąt, gdy z roku na rok rodzą się coraz lepsze, bardziej spełniające nasze oczekiwania. To również w dużej mierze przekłada się na osiągnięte przez nas wyniki na pokazach. Pierwszą radość przynoszą nam narodziny, ale bardzo istotne dla nas i dające kolejne bodźce do rozwoju jest uzyskiwanie najwyższych tytułów na pokazach.

Klikowa hoduje nie tylko konie piękne, ale także dzielne. W 2023 roku osiągnęliśmy wspaniałe wyniki koniem Wizard KL. Raz wygrał gonitwę, dwukrotnie zajął drugie miejsce. Ponadto w Ogólnopolskim Pokazie 3-letnich Koni Arabskich Czystej Krwi w Treningu Wyścigowym w sezonie 2023 wygrał klasę. Sezon 2023 to nasz początek przygody z wyścigami. Osiągnęliśmy już pierwsze sukcesy w tej dziedzinie i aktualnie przygotowujemy kolejne konie do wyścigów.

hodowlanego. Wykorzystamy 8 obcych ogierów z linii, które mają poprawić przestarzałe cechy polskiego konia arabskiego.

Niewątpliwie istnieje grupa ludzi w Polsce, która mocno krytykuje obecny wzorzec konia i określa go jako „wynaturzony”. Naszym celem jest odnoszenie sukcesów na pokazach międzynarodowych. Każdy sam decyduje, w jakim typie konie chce hodować. My mamy jasno nakreślone cele.

Najbardziej satysfakcjonujący moment z życia hodowcy, to...?

Bez względu na najpiękniejszy jest moment narodzin nowego źrebięcia. To weryfikuje, czy podjęte przez nas starania pozyskania jak najlepszego materiału genetycznego oraz dobór poszczególnych ogierów do kla-

Co jest receptą na Wasz sukces?

Na sukces składa się wiele czynników. Przede wszystkim to ogrom włożonej przez cały zespół ludzi ciężkiej pracy. Staramy otaczać się najlepszymi specjalistami w danej dziedzinie. Począwszy od rozrodu, poprzez żywienie, codzienną obsługę, treningi, a także marketing. Wszystkie działania, które podejmujemy, muszą być na najwyższym poziomie. Skupiamy się również na tym, aby stale pogłębiać naszą wiedzę. Uważamy, że ważna jest dyskusja, wymiana spostrzeżeń i zdobytych doświadczeń z ludźmi z branży. Analizujemy popełniane błędy i wdramy działania korygujące. Prowadzimy statystyki, które pomagają nam wyciągnąć cenne wnioski pomocne w dalszej hodowli. Pamiętajmy również o tym, że we wszystkim należy mieć wyczucie, a przede wszystkim - szczerść!

Prometeusz (FA El Shawan - Pianissima)



KLIKOWA ARABIANS
33-150 Wola Rzędzińska 589D,
www.facebook.com/KlikowaArabians
www.klikowaarabians.com
contact@klikowaarabians.com



Fot. Eva Imielska-Hebda